

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»  
Филологический факультет  
Кафедра русской словесности и межкультурной коммуникации

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Филология в системе современного гуманитарного знания**

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Русский язык как иностранный

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Протокол ученого совета филологического факультета от 17 июня 2024 г. (протокол № 8).

Москва, 2024 год

**Разработчик (и):**

доктор филологических наук, профессор Брагина Наталья Георгиевна

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для исполнения с 2024/2025 учебного года на заседании кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации 27 мая 2024 г. (протокол № 9).

### **1. Цель освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания»:

1) ознакомление магистрантов с основными направлениями современных гуманитарных исследований и месте филологии в ряду гуманитарных дисциплин,

2) формирование коммуникативных навыков, применяемых в ситуации ведения межкультурного диалога.

Задачи освоения дисциплины:

Курс направлен на решение следующих задач:

- определить место современной филологии в системе гуманитарных наук и объем понятия «современное гуманитарное знание»;

- описать методологию филологических исследований;

- дать представление о теоретических основах развития современной филологии и языкознания;

- определить междисциплинарный характер современной филологии описать место культурной антропологии, теории коммуникации и межкультурной коммуникации в системе филологических дисциплин;

- охарактеризовать связь языка и культуры на примере анализа концептуальной системы русского языка на фоне других языков;

- дать представление о методах анализа культурно маркированных единиц языка и формах описания концептуальной системы русского языка на фоне других языков.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к модулю «Профессиональная коммуникация» обязательной части (Б1.О.02.03).

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции			
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	причины появления социальных обычаев и различий в поведении людей различного социального и культурного происхождения.	адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	навыками объяснения особенностей поведения и мотивации в историко-культурном и социальном контексте
	УК-5.2. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	специфику взаимодействия в интернациональном коллективе ученых, проводящих филологические исследования	организовывать и поддерживать недискриминационное взаимодействие в профессиональной деятельности	навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.

## 4. Объем, структура и содержание дисциплины

### 4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	очная форма обучения
	1 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	<b>3</b>
Количество часов по учебному плану (час.)	<b>108</b>
Контактная работа (всего)	<b>24</b>
В том числе:	
Лекции (Л)	<b>8</b>
Практические занятия (ПЗ)	<b>16</b>
Лабораторные работы (ЛР)	
Самостоятельная работа (всего)	<b>48</b>
Вид промежуточной аттестации – экзамен	<b>36</b>

## 4.2. Структура и содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них		Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия			
<p><b>1. Современная филология в системе гуманитарных наук</b>  История возникновения и развития филологии. Филология и ее роль в современности. Классификация наук. Гуманитарные науки. Филология среди гуманитарных наук. Современное гуманитарное знание как синтез разных наук. Понятие антропоцентричности и междисциплинарности. Сильные и слабые стороны междисциплинарности. Наивное vs научное знание. Филология и науки о культуре: культурология и лингвокультурология; этнография, этнолингвистика и культурная антропология. Филология и социально-экономические дисциплины: социоллингвистика и социология. Филология и науки психолого-педагогического направления. Нейрофизиология и нейролингвистика. Антропоцентризм филологии. Методологическое разнообразие: композиционный анализ; мотивный анализ; биографический метод; интертекстуальный анализ; дискурсивный анализ; контент-анализ. Терминологическое разнообразие в филологических исследованиях. Теория коммуникации и межкультурная коммуникация. Их место и роль в современной филологии.</p>	24	4	4	16		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка докладов-презентаций;</li> <li>- активное участие в лекционном занятии</li> </ul>

<p><b>2. Филология и антропология: области пересечения</b>  Особенности русской лингвокультуры на фоне других лингвокультур в свете теории Э. Хирша. Детерминанты межкультурной коммуникации и русская лингвокультура. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур Э. Холла. Теория культурных измерений Г. Хофштеде. Особенности русской лингвокультуры на фоне других лингвокультур в свете данных теорий. Понятие оценки в языке. Общие – частные оценки. Характер оценочной лексики и ее кросс-культурная составляющая. «Свой» и «чужой». Типы восприятия чужой культуры. Определение коннотации. Формы проявления коннотативного фона. Понятие национального стереотипа. Этностереотипы как разновидность идеологии. Работы Саида, Бааба. История формирования этноконструктов. Работы Геродота и Гиппократов. Роль идиом в формировании этностереотипа. Культурная непереводимость и идеология колониализма / европоцентризма. «Отраженные» стереотипы</p>	24	2	6	16		- подготовка докладов-презентаций; - активное участие в лекционном занятии.
<p><b>3. Гипотеза лингвистической относительности</b>  Полемика вокруг гипотезы, способы ее доказательства либо опровержения. Ее влияние на лингвистическую составляющую межкультурной коммуникации. Особенности грамматической, лексической, прагматической концептуализации в русском языке на фоне других языков.</p>	24	2	6	16		- проверка домашнего задания; - контрольная работа.
<p><b>Форма промежуточной аттестации - экзамен</b></p>	36				36	
<p><b>Итого:</b></p>	108	8	16	48	36	

## 5. Образовательные технологии

В преподавании дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» используются разнообразные образовательные технологии, в том числе:

- информационная лекция-визуализация, презентация (технология демонстрации примеров);
- технология вычленения культурно-значимых фрагментов текстов разных типов дискурса, демонстрация примеров;
- проблемная лекция-визуализация (коллективная), (технология демонстрации примеров);
- разбор проблемных ситуаций. Демонстрация примеров;
- обзорная лекция-визуализация.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих

- подготовку презентаций, докладов;
- работа с учебной и научной литературой.

## 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

### 6.1. Список учебной литературы

#### Основная литература:

1. Штайн, К. Э. История филологии: Учебник для вузов / К. Э. Штайн, Д. И. Петренко. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02539-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537818>
2. Актуальные проблемы филологии в университетском компетентностно-ориентированном образовании: Монография / О. В. Евстафиади, Н. В. Иноземцева, Н. В. Лаштабова [и др.]. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 150 с. — ISBN 978-5-7410-1972-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/78762.html>

#### Дополнительная литература:

1. Патрушева, Е. В. Языковой портфель филолога / Language Portfolio: практикум / Е. В. Патрушева, Е. Н. Красикова. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 101 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/66136.html>

### 6.2. Словари и справочники

1. Большая Российская энциклопедия в 35-ти томах. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2004-2017. - <https://old.bigenc.ru/vocabulary>

### 6.3. Периодические издания

#### 6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Для освоения дисциплины рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ/ ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Информационно-справочный ресурс по языкам мира Etnolog	<a href="http://www.ethnologue.com">http://www.ethnologue.com</a>	Свободный доступ
Энциклопедия «Кругосвет»	<a href="http://www.krugosvet.ru">www.krugosvet.ru</a>	Свободный доступ
Национальный корпус русского языка	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>	Свободный доступ
Электронно-библиотечные системы		
Электронно-библиотечная система IPR SMART	HYPERLINK "http://www.iprbookshop.ru	Свободный доступ для обучающихся в Институте
Образовательная платформа Юрайт	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>	Свободный доступ для обучающихся в Институте
Профессиональные базы данных		
Philology.ru	<a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a>	
Объединенное гуманитарное издательство	<a href="http://ruthenia.ru/about.html">http://ruthenia.ru/about.html</a>	Свободный доступ

## 6.5. Содержание самостоятельной работы

### Раздел 1 - Современная филология в системе гуманитарных наук

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Сделайте аналитическое описание научного сочинения из рекомендованного списка. Проиллюстрируйте на своих примерах специфику гуманитарного знания, в целом, и филологии, в частности.
2. Сделайте аналитический обзор научных работ из рекомендованного списка по теме отношения между культурами: хэндаут или презентация.

### Раздел 2 - Филология и антропология: области пересечения

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Предложите темы (10 тем) для словаря культурной грамотности по модели Э. Хирша. Прокомментируйте свой выбор.
2. Подготовьте материал, найдите примеры для характеристики высоко- и низкоконтекстуальных культур. Подготовьте презентацию.
3. На сайте Центра Хофстеде <http://geert-hofstede.com/countries.html> выберите несколько стран и сравните их с Россией по шести параметрам типологии Хофстеде. Сделайте презентацию и прокомментируйте результат.
4. Подготовьте материал для тематического классификатора «Русская лингвокультура на фоне других лингвокультур».
5. Сделайте доклад по теме: Характер оценочной лексики и ее кросс-культурная составляющая. Создайте дискуссионную площадку по теме.
6. Дайте определение *коннотации*. Охарактеризуйте формы проявления коннотативного фона.
7. Сделайте доклад по теме: *Этностереотипы* и их функции в языке и культуре.
8. Создайте дискуссию по теме: «Свой» и «чужой» в языке и коммуникации.

### Раздел 3 - Гипотеза лингвистической относительности

#### Задания для самостоятельной работы:

1. Организуйте круглый стол по теме: «Полемика вокруг гипотезы, способы ее доказательства либо опровержения».
2. Соберите материал по теме: Особенности прагматической концептуализации в русском языке на фоне других языков. Создайте дискуссионное поле по указанной проблематике.
3. Подготовьте доклад по теме: «Национальные образы мира».
4. Подготовьте доклад по теме: «Гипотеза лингвистической относительности и современные лингвистические направления».
5. Сделайте обзор по проблематике курса. Дайте итоговую оценку курсу.

## **7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### **7.1. Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

## **7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### **7.1. Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины. Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

#### **7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию докладов-презентаций**

##### **Примерная тематика докладов-презентаций:**

1. Проблема понимания сказанного и написанного в гуманитарных науках.
2. Теоретические основы развития современной филологии и языкознания.
3. Филология и культурная антропология.
4. Межкультурная коммуникация как филологическая дисциплина.
5. Человеческое тело во фразеологии по материалам разных языков.
6. Внешность и характер человека на материале сравнительных конструкций разных языков.
7. Слова отрицательной эстетики (*уродливый, безобразный, гадкий, страшный*) особенности лексической сочетаемости.
8. Особенности лексической сочетаемости ключевых слов культуры: *память, воспоминание, воображение*.

9. Смех как культурная модель. Особенности лексической сочетаемости синонимов: *улыбаться, смеяться, хохотать, гоготать*.

Требования к структуре и содержанию доклада:

- 1) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 2) список использованной литературы;
- 3) демонстрационные материалы в форме презентации;
- 4) продолжительность – 10 – 15 минут.

### Критерии оценки доклада

Критерии	Показатели
Умение анализировать материал	-умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал; -умение сравнивать материал -умение верифицировать выводы; -умение обобщать, делать выводы; умение сопоставлять различные точки зрения; -умение выстраивать убедительные логичные доказательства
Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации	-четкий план доклада; -научный стиль изложения; -достаточность обоснования; -умение заинтересовать аудиторию; -подбор и атрибутирование видеоматериалов; -построение видеоряда соответственно ходу рассуждений; - резюмирование промежуточных и окончательных решений

Шкала оценивания доклада (в баллах):

Выступление с докладом оценивается в 15 баллов:

- 50% и менее выполненной работы от общего объема приравнивается к 1 баллу («неудовлетворительно»);
- за 51-70 % выполненной работы выставляется 4-5 баллов (неполное соответствие теме доклада и содержание доклада, отсутствие иллюстраций, недостаточно полный ответ на уточняющие вопросы);
- за 71-85% выполненной работы выставляется 8-10 баллов (недостаточно четко выстроенная концепция доклада, иллюстративный материал неполностью соответствует выбранной теме, не четкий ответ на уточняющие вопросы);
- за 86-100% выполненной работы выставляется 13-15 баллов (концепция доклада абсолютно ясна, иллюстративный материал подобран корректно и в достаточном объеме, на уточняющие вопросы даются ответы).

#### 7.1.4. Требования к выполнению контрольных работ Примерные вопросы к контрольным работам:

## КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

### (ВАРИАНТ А)

1. Каково соотношение знаний: гуманитарных, социальных, естественно-математических?
2. Как филология взаимодействует с историей, семиотикой, герменевтикой?
3. Каков объем понятия «современное гуманитарное знание»?
4. Кто автор *теории высоко- и низкоконтекстуальных культур* и что характеризует *высокий* и *низкий контекст культуры*?
5. Охарактеризуйте *монохронное* и *полихронное время*.
6. Какие виды оценки существуют в языке? Как они соотносятся с понятием ценности?
7. Дайте определение *этностереотипу*. Приведите примеры *авто- и гетеростереотипов*.
8. Как формулируется гипотеза Сэпира-Уорфа: сильный и слабый варианты?
9. Кем были Э.Сэпир и Б.Уорф?
10. Почему гипотеза Сэпира-Уорфа иногда называется гипотезой лингвистической относительности? С работами какого ученого это связано?
11. Какое влияние оказала гипотеза Сэпира-Уорфа на развитие современного гуманитарного знания?

### (ВАРИАНТ Б)

1. Каков объем понятия «современное гуманитарное знание»?
2. Как филология взаимодействует с психологией, когнитивными науками, теорией коммуникации и межкультурной коммуникацией?
3. Как соотносятся филология и культурная антропология?
4. У каких стран *низкий* и у каких – *высокий контекст культуры*?
5. Какие показатели выделяются в *теории культурных измерений* и кто ее автор?
6. Кто автор теории культурной грамотности? Какие положения легли в ее основу?
7. Как определяется коннотация?
8. Какова история формирования этноконструктов?
9. Приведите 2 примера, которые могли бы быть использованы / были использованы для иллюстрации гипотезы Сэпира-Уорфа.
10. Какие направления современных лингвистических учений восходят к гипотезе? Кратко прокомментируйте свой ответ.
11. Почему гипотеза Сэпира-Уорфа сохраняет статус гипотезы?

### Критерии оценки контрольной работы

Критерии	Показатели
Оформление контрольной работы	- соблюдение требований к оформлению письменной работы;

Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответов на поставленные вопросы;</li> <li>- четкость ответов;</li> <li>- точность ответа на поставленный вопрос.</li> <li>- владение материалом и умение выбрать из него то, что раскрывает вопрос.</li> </ul>
---	--

## **Шкала оценивания контрольной работы:**

Критерии оценки (в баллах):

- 50 % и менее выполненной контрольной работы от общего объема приравнивается к оценке «Неудовлетворительно» (0-4 баллов);
- за 51-70 % выполненной работы (самостоятельный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний/ниже среднего уровень систематизации знаний в области межкультурной коммуникации) выставляется оценка «Удовлетворительно» (5-8 баллов);
- за 71-85 % выполненной работы (самостоятельный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий средний уровень систематизации знаний в области межкультурной коммуникации) выставляется оценка «Хорошо» (9-12 баллов);
- за 86-100 % выполненной работы (самостоятельный, детальный, структурно выдержанный, грамотно оформленный ответ на поставленные вопросы, демонстрирующий высокий уровень систематизации знаний в области межкультурной коммуникации) выставляется оценка «Отлично» (13-15 баллов).

## **7.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

### **7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний**

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

- 0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»
- 51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»
- 71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»
- 86 -100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме (формах) экзамена.

Результаты обучения оцениваются «отлично» / «хорошо» / «удовлетворительно» / «неудовлетворительно».

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

### **7.2.2. Примерные вопросы для подготовки к экзамену:**

1. Место современной филологии в системе гуманитарных наук.
2. Объем понятия «современное гуманитарное знание».
3. Филологические дисциплины: общая характеристика.
4. Соотношение знаний: гуманитарных, социальных, естественно-математических. Междисциплинарность методологии как особенность современного гуманитарного знания.
5. Проблема понимания сказанного и написанного в гуманитарных науках.
6. Методология филологических исследований.
7. Филология и наука о человеке. Взаимодействие с историей, семиотикой, герменевтикой, психологией, когнитивными науками, теорией коммуникации и межкультурной коммуникацией как основа современной филологии.
8. Теоретические основы развития современной филологии и языкознания.
9. Филология и культурная антропология.
10. Теория *высоко- и низкоконтекстуальных культур*. Общая характеристика.
11. Теория *культурных измерений*. Общая характеристика.
12. Теория *культурной грамотности*. Общая характеристика.
13. Детерминанты межкультурной коммуникации. Общая характеристика.
14. Понятие *национального стереотипа*. *Этностереотипы* как разновидность идеологии. История формирования *этностереотипов*.
15. Гипотеза Сэпира-Уорфа: полемика вокруг гипотезы в XX – XXI вв.
16. Гипотеза Сэпира-Уорфа и исследования языковой метафоры. Работы Дж.Лакоффа и М.Джонсона. Модели описания эмоций в разных языках. Роль зрительных метафор при описании ментальных процессов и действий в разных языках.
17. Гипотеза Сэпира-Уорфа: цветообозначения в разных языках. Работы Б. Берлина П. Кея, Р. Маклори.

### **7.2.3. Примерное задание к экзамену:**

На экзамене предлагается текст для интерпретации с позиции филолога, специалиста в области межкультурной коммуникации и/или преподавателя РКИ и /или специалиста в области современных массмедиа.

### **7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине**

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	0 - 50 баллов	51 - 70 баллов	71 - 85 баллов	86 -100 баллов
<b>Сформированность знаний (знать)</b>	Уровень знаний ниже минимальных требований.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа.	Минимально допустимый уровень знаний.  Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.  Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей.
<b>Сформированность умений (уметь)</b>	Отсутствие минимальных умений.  При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продemonстрированы основные умения.  Решены типовые задачи с негрубыми ошибками.  Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения.  Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками.  Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения.  Решены все основные задачи.  Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
<b>Сформированность навыков (владеть)</b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продemonстрирован минимальный набор навыков.  Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки.  Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами.	Продemonстрировано всестороннее владение навыками.  Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов.

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

Филологический факультет  
КАФЕДРА РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

Курс - 1, семестр - 1

Уровень образования: магистратура

Направление: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Русский язык как иностранный

Трудоемкость дисциплины (з.е.): 3

Форма промежуточной аттестации: экзамен

<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ</b> (проверка знаний и умений по дисциплине «Филология в системе современного гуманитарного знания»)						
Тема	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Современная филология в системе гуманитарных наук	Доклад с презентацией	1	15	Выполнение домашних заданий	1	5
Раздел 2. Филология и антропология: области пересечения	Доклад с презентацией	1	15	Выполнение домашних заданий	1	5
Раздел 3. Гипотеза лингвистической относительности	Контрольная работа	1	15	Выполнение домашних заданий	1	5
Академическая активность	Участие в дискуссиях, выступления в прениях и т.д.	1	10			

Посещаемость		1	15			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
<b>Итого: 100</b>						

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Итого:</b>						

**Количество баллов, начисляемое по результатам экзамена:**

«отлично» - 15 баллов

«хорошо» - 10 баллов

«удовлетворительно» - 5 баллов

«неудовлетворительно» - 0 баллов

**Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл.**